

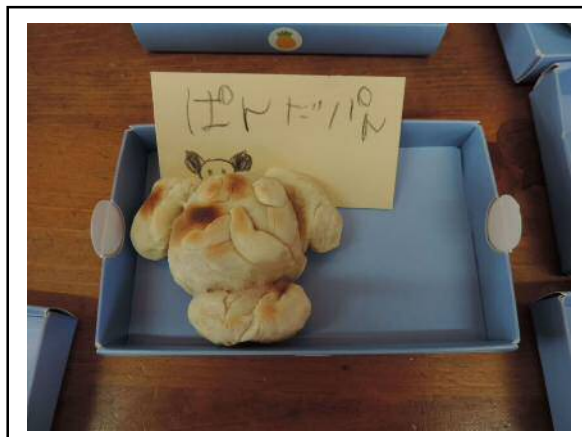
第7回幼児教育実践学会
四国地区教育研究大会(徳島大会)

口頭発表【1】

子どもの育ちを支える言葉がけ・環境構成のタイミング

徳島県 学校法人木内学園 はのうら幼稚園
吉 村 早 紀





《研究の進め方》

- ① 子どもたちの中から生まれたあそびを観察・理解し、今の子どもの実態に基づいた週案を立て、実践していく。
- ・「からすのパンやさん」ごっこをしたいという子どもたちの思いを受けとめる。
 - ・保育者の援助の仕方や環境設定を工夫する。
 - ・子どもたちの活動がどのように広がるか、あらゆる方向性を考え、材料などを準備しておく。
 - ・あそびの中心にいない子どもの発言や行動も記録する。
 - ・次の活動で広がるように環境を整える。

- ② 実践していく中での子どもたちの活動の様子を記録し、振り返り、評価する。

- ・保育者の言葉がけは、状況にあっていたか、言葉がけをしすぎた場面はないか、子どもたちの自主性を大切にできていたか。
- ・子どもたち同士がかかわり、出てきた活動やその活動の発展をしっかりと評価する。

- ③ 保育者間で子どもの実態を伝え合い、活動や保育の進め方を反省・評価する。

- ・担任が今の子どもたちの活動の様子を伝え、さらに発展していくために、どのような保育の進め方があるのか、それぞれ案を出し合った。
- ・担任では気づけなかった子どもの姿を知り、保育のヒントになり視野が広がった。
- ・幼児期にふさわしい体験・活動を考えていく。



• 実践事例

～4歳児「からすのパンやさん」ごっこ～

～5歳児「さかなつりやさん」～

これ、
からすのパンや
さんみたい



ぱんをいっぱい
売ろう!!!



粘土でパンを作ったらどうかな



パンを焼く
オープンづくり



チケフトづくり

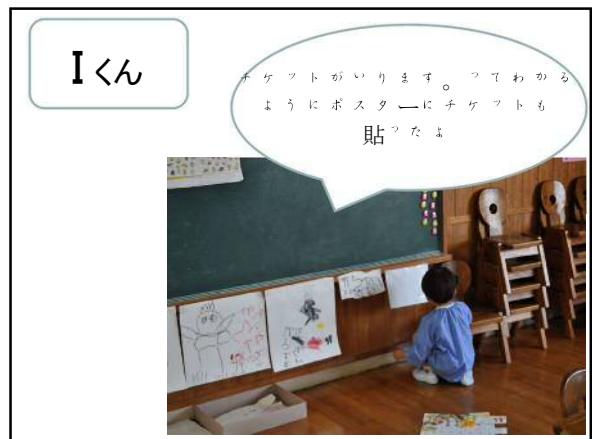
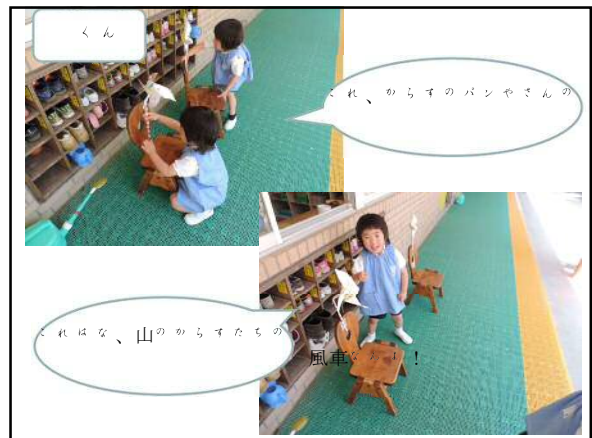
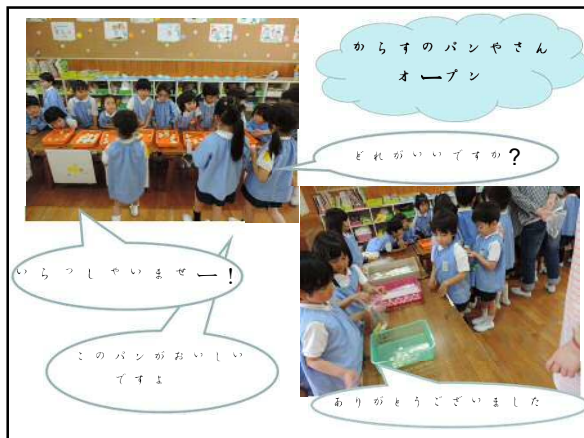


この紙を切ったら
おやになるよ



パンはどうやって









○ 1回目の“からすのパンやさん”をオープンさせた時、Hくんは、みんなで同じ場所にいることを楽しんでいて、お店屋さんをするということにあまり気持ちが入っていなかった。Hくんが“お店屋さんごっこ”をみんなと楽しめるようにどのような援助があるか。

- お店屋さんごっこを先生と1対1で楽しむ。すぐに反応が返ってくる「○○ください。」「はい、どうぞ。」「おいしかったよ。」というやりとりを楽しむ時間をつくる。
- ままごとセットや折り紙を丸めて食べ物などを作り、思ったものがすぐに形になり、何度も繰り返して遊べる工夫をする。自分がしたことでも喜んでくれたという自信をつけていく。
- Hくん自身が今何を感じているか考え、Hくんなりの楽しみ方を発見していく。(風車に興味をもっている。)

○ 1回目の“からすのパンやさん”は、こどもたちなりに楽しんでいたように見えたが、お店屋さんごっことしても、もっと楽しむためにはどうすればよかったのか。

- みんなで活動してたのしかったという経験が次へつなげるのではない。
- 異年齢の交流が増え、部屋を行き来することが多くなった。この姿をこれからの保育計画に取り入れていく。
- それぞれの子どもたちが興味を持つところは違う。それぞれの子どもたちへの環境設定や援助は、活動内容に合っていたかと振り返る過程がこれからの援助のヒントとなるように感じた。

○ 今、楽しんでいるあそびを継続させていくためには、どのような計画を立てるべきか。

- あそびが展開していく中での子どもの姿から、子どもの本当の気持ちを知り、これからの保育計画にいかす。
- 担任以外の保育者の目で見えた子どもの姿を知ることは、次の活動の計画を立てる上で大切である。

○ 『さかなつりやさん』は、好きなあそびの時間に楽しんできた。そのため、園の行事や保育内容の関係で、遊ぶ時間が確保できないことがあった。

- すべての意見をすぐに実現させてあげることは難しいため、子どもたちの意見やつぶやきを心に留め、計画を立てる時の手立てとした。
- 子どもたちの思いが持続するために、素材を目に付く場所に置いたり、少しずつ手を加えていけるように保育室に設置した状態にする。





- ① 自分たちが中に入れたり、上に乗れる
くらい大きなからすを作りたい。
- ② パンをたくさん作りたい。
(いろいろな形)
- ③ 遊べるからすを作りたい。
- ④ いろいろな材料・用具を使いたい。



より集中が続くようにその場、その子に合った
環境を整えた。

クラス全員で一緒に
製作する時間を
多く設定した。



みんなで一緒にすることで
気持ちがより盛り上がる
クラスだったため



絵本の世界により入り
込むことができるように、
作ったものはすぐに部屋
の中に飾り、からすのパ
ンやさんの世界観に自然
となれるように工夫した。





パンづくり ～紙粘土～



らいおんパン
みかんパン



いちごパン
うさぎパン



へびパン
わにパン











